

Daniël van der Meulen van Orthodontiepraktijk Leeuwarden: Simultaan schaken maar dan met gebitten



Acht tandartsenstoelen zijn tegelijk gevuld. Acht 'keien van assistentes' helpen de patiënt en in die tijd schuift ook beugeltandarts Daniël van der Meulen even aan. Simultaan schaken met gebitten op weg naar het einddoel: Friesland mooier maken, gebit voor gebit.

Daniël van der Meulen zou best eens ADHD kunnen hebben. Hij praat voor tien, behandelt acht patiënten tegelijk, hoort alle vragen en springt bij met antwoorden en feedback. Hij is actief op LinkedIn, twittert en mailt tussen de bedrijven door over alle zaken die hem boeien, en dat zijn er veel. Op zijn 24^{ste} kwam hij als afgestudeerde jonge tandarts niet aan de bak in Nederland. Hij kocht een praktijk in Keulen, kwam weer terug en specialiseerde zich in Groningen tot orthodontist. Het beroep waar hij vóór zijn tandartsopleiding niet eens van gehoord had, is nu zijn lust en zijn leven. 'Ik wilde iets technisch doen, elektrotechniek of zo. Maar ik zag mezelf niet als nerd - dat woord bestond nog niet - achter een computer zitten, elke dag weer. Mijn vriend Piet wilde toen tandarts worden en dat leek mij ook wel wat; technisch maar toch met mensen. Dat klopte, alleen is tandarts vrij ad hoc. Je controleert en repareert en dan ben je klaar.'

Als beugeltandarts is Van der Meulen een soort procesmanager: 'Je werkt ergens naartoe, je volgt een heel behandelplan. Dat rond je af, met succes, en ondertussen ben je al weer met anderen bezig, in datzelfde traject. Die vierde dimensie van tijd- groei- ontwikkeling, dat vind ik mooi.'

Toen hij twintig jaar geleden de kans kreeg om toe te treden tot de orthodontistenmaatschap aan de Leeuwarder Schrans, de enige van Leeuwarden, was de keuze dan ook snel gemaakt. In 2003 kwam hij alleen aan het roer te staan, door pensionering van zijn maten. Hij

liet de boel compleet renoveren en vroeg Bart Vos van Maupertuis om het te ontwerpen en in te richten.

Ook economisch gezien was de grote praktijk een goede zet. De tandartsopleiding in Groningen en de specialisatie tot orthodontist waren in 1990 gesloten en er kwamen dus geen opvolgers voor de vertrekkende maten. De zorgvraag nam niet af en de werkdruk vroeg om een efficiënte praktijkopzet. Tegelijk werd een beugel in 30 jaar tijd vier keer zo goedkoop. 'Vroeger kostte dat f 7000, vergelijkbaar met € 8000 nu; maar het kost nu € 2000. Dat tarief is al twintig jaar gebaseerd op veel delegeren. Die efficiëncyslag moet iedereen maken in dit vak. Zeker als het kabinet akkoord gaat met het voorstel om onze tarieven nog eens fors te verlagen. Maar de grenzen zijn bereikt en er dreigt nu een verschraling in de zorg.'

De politiek is Van der Meulen een doorn in het oog. 'Niet om mijn eigen hachje, want ik red me wel. Maar het gaat ten koste van de





gel wilde' - krijgt hij kinderen liefst zo jong mogelijk in zijn stoel. 'Als ze in groep zeven of acht zitten, vlak voor de grote groeispurt. Dan kun je de kaak nog beïnvloeden en veel kinderen hebben die overbeet. Ook vinden kinderen een beugel dan nog vet cool. Als jongens gaan puberen, wordt het poetsen vaak een probleem. Zorg dus maar dat ze dan weer van die beugel af zijn.'

Ongeveer een derde van de kinderen heeft van nature een recht gebit, een derde is twijfelgeval en een derde heeft echt een beugel nodig, weet Van der Meulen. Maar het streven is niet om iedereen een perfect gebit te geven. Schoonheid zit niet in de

toegankelijkheid, de kwaliteit en innovatie. Er zijn maar 230 beugeltandartsen in Nederland. In Amerika heb je een orthodontist op 20.000 inwoners. In Nederland 1 op 70.000. En in Friesland 1 op 100.000. Gelukkig is de opleiding in Groningen onlangs weer opnieuw geopend en zijn we er in Friesland in geslaagd al vier jonge orthodontisten aan te trekken. Zo zijn we klaar voor de toekomst.'

Zelf is Van der Meulen ondernemer in hart en nieren. Hij heeft een van de grootste praktijken van Noord-Nederland en geniet volop van het werk dat hij met zijn team verricht. De praktijk hangt vol met schilderijen, spreuken en kunst die inhoudelijk allemaal iets met dat vak hebben. Met mooi zijn, met perfectie of met beugels zelf. 'Alles wat je ziet, ondersteunt mijn verhaal. Maar het is ook voor de sfeer. Dingen van Esscher omdat je er zo heerlijk in kunt verzinken, maar ook omdat Esscher in Leeuwarden werd geboren. Marilyn Monroe staat symbool voor de imperfectie, want ondanks haar loensen, of juist onbewust dankzij, was ze toch het seksymbool voor velen.'

Ook stoere mannenportretten sieren de praktijk, tussen foto's van moederdieren met jong. 'Die mannen zijn knap, vinden vrouwen. Waarom? Omdat ze een goede kaaklijn hebben. Een rechte kaaklijn associëren we onbewust met wijskracht. De loser heeft in onze cultuur een teruggetrokken kinnetje, de held een rechte stoere kaak en de boef heeft een centenbakkie. Let maar eens op in films en cartoons.'

Daarmee is Van der Meulen terug bij zijn behandelplan. Want hoewel een derde van zijn bestand uit volwassenen bestaat - 'de drempel is helemaal weg, mijn oudste patiënt was 71 toen ze een beu-

perfectie, maar in de kleine afwijking van de perfectie. Een beetje vrolijkheid en menselijkheid mag toch ook best in het gebit zitten. Op de drempel van de praktijk staat ook: 'n bytsje bryk is minskelyk. Een beetje scheef is menselijk. Een beugel maakt een ongelukkig kind ook niet plotseling gelukkig. Maar met een mooi gebit sta je vaak wel een stuk steviger in je schoenen. Je kunt het luxe noemen. Voor mij en mijn ortho-team is het nog altijd heel dankbaar werk.'

Verder kijken dan eigen praktijk

Ondernemer als hij is, kon Van der Meulen het niet aanzien dat een collega-orthodontist in Drachten met een opvolgprobleem kampte. Samen met collega Bernard Akkerman uit Heerenveen nam hij de Drachtster praktijk over. Er werden contacten gelegd met de uit Balk afkomstige, maar in België opgeleide Anouck de Kleine terwijl de praktijk werd verhuisd en gemoderniseerd. Een dag na haar specialisatie tot orthodontist aan de Universiteit van Gent kon De Kleine in Drachten aan de slag. Van der Meulen: 'Zij kwam in een gespreid bedje en wij hebben er weer een fijne en goede collega bij.'

Ook in Heerenveen is er een jonge collega bijgekomen, Christo Boxum. 'En we hebben opvolgers gevonden voor de praktijk in Sneek. Afien Veenema, al sinds 2007 ook werkzaam in mijn praktijk, heeft juist, samen met Manon Borsje, Orthodontiepraktijk Sneek overgenomen. Dat vergt wel moed in deze tijd. Zo kijken we in Friesland verder dan onze eigen praktijkmuren.'



Orthodontiepraktijk Leeuwarden
Schrans 57-59
8932 NB Leeuwarden

t. 058 288 75 55
f. 058 289 04 88
e. receptie@orthodontiepraktijk.nl
i. www.orthodontiepraktijk.nl